

Musato Va

Choreographie: Ira Weisburd

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; no restarts, no tags
Musik: **El Musato** von El Musato Mattarelli
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: 1/8 turn l/shuffle forward, 1/4 turn r/shuffle forward, 1/4 turn l/shuffle forward, 1/4 turn r/shuffle forward

- 1&2 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (10:30)
3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
5&6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (10:30)
7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)

S2: Rock forward-rock back-rock forward-1/8 turn l, Samba across r + l

- 1& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
2& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: 3/4 volta turn r, side-rock back l + r

- 1&2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach etwas schräg links hinten, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
&3 Kleinen Schritt nach etwas schräg links hinten, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
&4 Kleinen Schritt nach etwas schräg links hinten, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
5&6 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Chassé l, 1/2 turn l/chassé r 2x

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (linker Arm nach links/rechte Hand ans rechte Ohr)
3&4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (rechter Arm nach rechts/linke Hand ans linke Ohr) (3 Uhr)
5-8 Wie 1-4 (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende